



**ВОСЬМОЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ ТАНЦА “ШИРЕ КРУГ” –
Межкультурный диалог в сердце Европы**

**ПОЛОЖЕНИЕ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ФЕСТИВАЛЯ
VIII Фестиваль танца «Шире круг» (далее Фестиваль) в Страсбурге –
Межкультурный диалог в сердце Европы**

Учредители Фестиваля:

Ассоциация Русской Культуры города Страсбурга
Ассоциация Европейской Культуры «Héritage»

Организаторы Фестиваля:

Ассоциация Русской Культуры города Страсбурга
Ассоциация Европейской Культуры «Héritage»
Хореографическая Академия «Héritage»
Федерация «Ассамблея»

При поддержке:

- ⇒ Городской администрации г.Страсбурга
- ⇒ Строительной компании «BatiGlobal»

При информационной поддержке:

- ⇒ Русско-французского журнала “Перспектива”
- ⇒ Местного телевидения
- ⇒ Местной газеты DNA (Dernières Nouvelles d’Alsace)

Цели и задачи фестиваля

1. Сохранение и развитие русского языка за рубежом.
2. Популяризация национальных культур, традиций и обычаев народов России и зарубежных стран.
3. Раскрытие творческого потенциала русскоговорящих детей, проживающих вне России.
4. Выявление талантливых детских коллективов, ярких молодых исполнителей, повышение уровня исполнительского мастерства коллективов и солистов.
5. Ознакомление руководителей коллективов и детей-участников с различными направлениями и тенденциями в искусстве разных стран
6. Установление творческих, деловых и тесных дружеских связей между участниками из разных городов и стран.

Руководство Фестиваля

Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет), сформированный из числа организаторов Фестиваля и привлечённых специалистов. Возглавляет Оргкомитет хореограф-постановщик, преподаватель Хореографической Академии "Héritage", Вице-президент Ассоциации Европейской культуры "Héritage", **Виталина Захарова**.

Функции Оргкомитета

⇒ формирует жюри Фестиваля (далее Жюри);

Предполагаемые члены:

⇒ Представители творческих кругов

⇒ Представители деловых кругов

⇒ Представители посольств участников фестиваля или администрации муниципальных властей города

⇒ **определяет и утверждает художественную программу Фестиваля;**

Содержание и порядок:

⇒ конкурсных выступлений

⇒ мастер-классов

⇒ педагогических семинаров

⇒ культурно-образовательных экскурсий для участников Фестиваля

• **утверждает критерии оценок: возрастные категории, номинации;**

• **готовит отчетную документацию Фестиваля.**

⇒ Составляет и утверждает смету расходов Фестиваля

⇒ Осуществляет финансовые расходы

⇒ Формирует источники финансирования Фестиваля

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля.

Жюри фестиваля

Для проведения Фестиваля и подведения итогов создается компетентное Жюри. К функциям Жюри относятся оценка конкурсных работ и определение победителей Фестиваля. Жюри оценивает выступление участников по 10-ти бальной системе согласно следующим критериям выступления:

⇒ исполнительское мастерство

⇒ постановка номера

⇒ сценическая культура

⇒ сценический образ

Жюри обращает внимание на соответствие музыки, костюма и танца возрастным особенностям исполнителей. Высоко оценивается музыкальность, оригинальность, синхронность и индивидуальность хореографии.

Жюри имеет право присуждать специальные призы (приз зрительских симпатий, приз от спонсора). Каждый член Жюри, работающий по номинациям, имеет право выдвинуть один коллектив или солиста на звание “Гран-при”.

Участники Фестиваля

Фестиваль проводится для всех возрастов всех стран и объединяет множество танцевальных направлений и танцоров с разными уровнями подготовки.

Участниками Фестиваля (далее Участники) являются индивидуальные исполнители и коллективы, подавшие заявку до объявленной даты и получившие подтверждение Оргкомитета.

Порядок подачи заявки Участников Фестиваля

- ⇒ Заявка подаётся до **30 января 2020 года**.
- ⇒ Необходимо скачать и заполнить форму заявки на сайте www.artradouga.com в разделе “Наши проекты” – “Международный фестиваль танцев «Шире круг» и выслать ее на электронную почту tousenrond@gmail.com с указанием темы письма “Фестиваль танцев”. Все пункты регистрационной формы обязательны для заполнения.
- ⇒ Участник, участники Фестиваля обязаны предоставить аудио (треки) или видео запись коллектива на электронных носителях (CD, DVD), которые необходимо прислать в организационный комитет по почте.
- ⇒ Без предоставления заявки участие в Фестивале не рассматривается.
- ⇒ Количество участников Фестиваля определяется организационным комитетом фестиваля.

Финансовые условия пребывания Участников Фестиваля

Оплата проезда, расходы по проживанию и питанию Участников производится за счет организаций, направляющих исполнителей на Фестиваль.

Предусмотрен организационный взнос в размере 5 евро с каждого Участника в фонд развития Фестиваля.

Встреча и сопровождение Участников Фестиваля осуществляется представителями административной группы, назначенной организационным комитетом фестиваля. Общение между Участниками и организаторами Фестиваля осуществляется на русском или французском языках.

Программа выступления Участников Фестиваля

Каждый Участник Фестиваля представляет программу, временной объем которой составляет от 5 до 15 минут. Участники могут исполнять как разные композиции, так и одну – на собственное усмотрение. Организационным комитетом фестиваля приветствуются концертные программы, учитывающие национальную музыку и национальные инструменты Участников.

Организационный комитет по согласованию с Участниками Фестиваля может сокращать или увеличивать время и программу их выступления.

Награждение Участников Фестиваля

Все участники фестиваля награждаются памятными и специальными призами:

- Дипломами “Участника фестиваля”
- Грамотами
- Благодарственными письмами

Главными наградами Фестиваля:

Гран-при, первое, второе и третье места по возрастным категориям: 5-12 лет, 13-25 лет и свыше 26 лет

В номинациях:

- ⇒ Классический танец (балет, народно-сценический танец)
- ⇒ Народный танец
- ⇒ Стилизованный танец
- ⇒ Современный эстрадный танец (Contemporary, Джаз-модерн)
- ⇒ Street dance show
- ⇒ Свободная танцевальная категория
- ⇒ Эстрадно-цирковое шоу (с элементами акробатики, гимнастики, жонглирования, и пантомимы, клоунады и т. д.).

Устроители Фестиваля не возражают, если фирмы, биржи и отдельные лица учредят свои призы или премии участникам Фестиваля, о чем необходимо поставить в известность Оргкомитет Фестиваля.

Сроки и место проведения фестиваля

Фестиваль пройдет:

8-9 февраля 2020 года

по адресу: Pavillon Joséphine, Parc de l'Orangerie, Avenue de l'Europe, 67000 Strasbourg

Мероприятия Фестиваля:

1 день Фестиваля (08.02.2020):

- ⇒ встреча и регистрация участников
- ⇒ Конкурсная программа фестиваля
- ⇒ Пресс-конференция
- ⇒ Церемония награждения

2 день Фестиваля (09.02.2020):

- ⇒ круглый стол для руководителей
- ⇒ мастер - классы для участников фестиваля
- ⇒ презентации компаний-партнеров
- ⇒ Экскурсионные программы

АДРЕС:

Ассоциация Русской Культуры г. Страсбурга ул. Ливио, дом 8, 67100 Страсбург

Захарова Виталина Алексеевна,

Вице-президент Ассоциации Европейской Культуры «Héritage»

Контактный телефон: +33 6 56 86 39 75

Коскина Елена Анатольевна,

Вице-президент Ассоциации русской культуры города Страсбурга

Контактный телефон: +33 6 21 50 51 00

E-mail: tousenrond@gmail.com

www.artradouga.com