

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-РАЗВИВАЮЩИЙ ЦЕНТР

# RADOUGA

представляет

**«ЛИЧНОСТЬЮ НЕ РОДЯТСЯ,  
ЛИЧНОСТЬЮ СТАНОВЯТСЯ»**

*(А. Н. Леонтьев - советский психолог, философ, педагог)*

# РЕБЕНОК — КАК «ЧИСТЫЙ ЛИСТ»

имеет  
только  
генетику  
и наслед-  
ственность



ПЕРВОЕ  
РОЖДЕНИЕ  
ЛИЧНОСТИ -

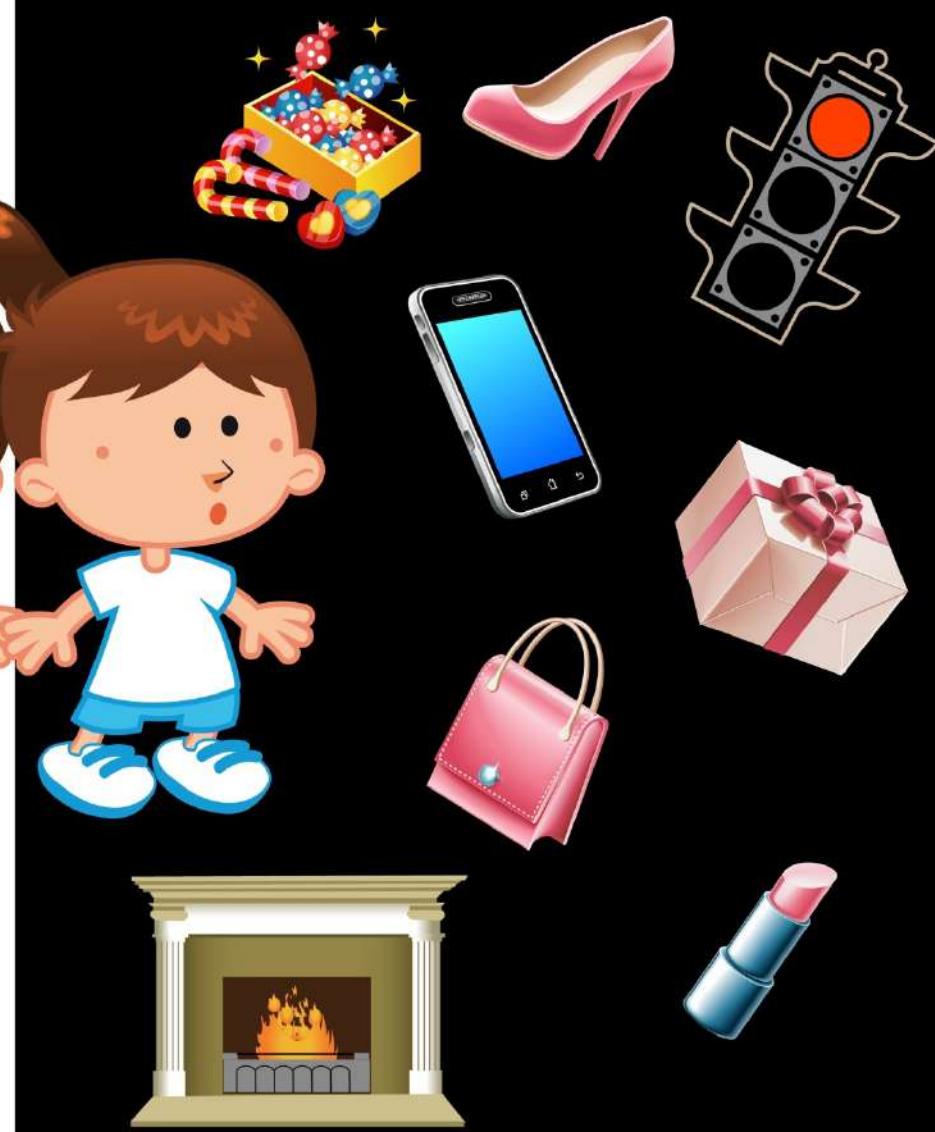


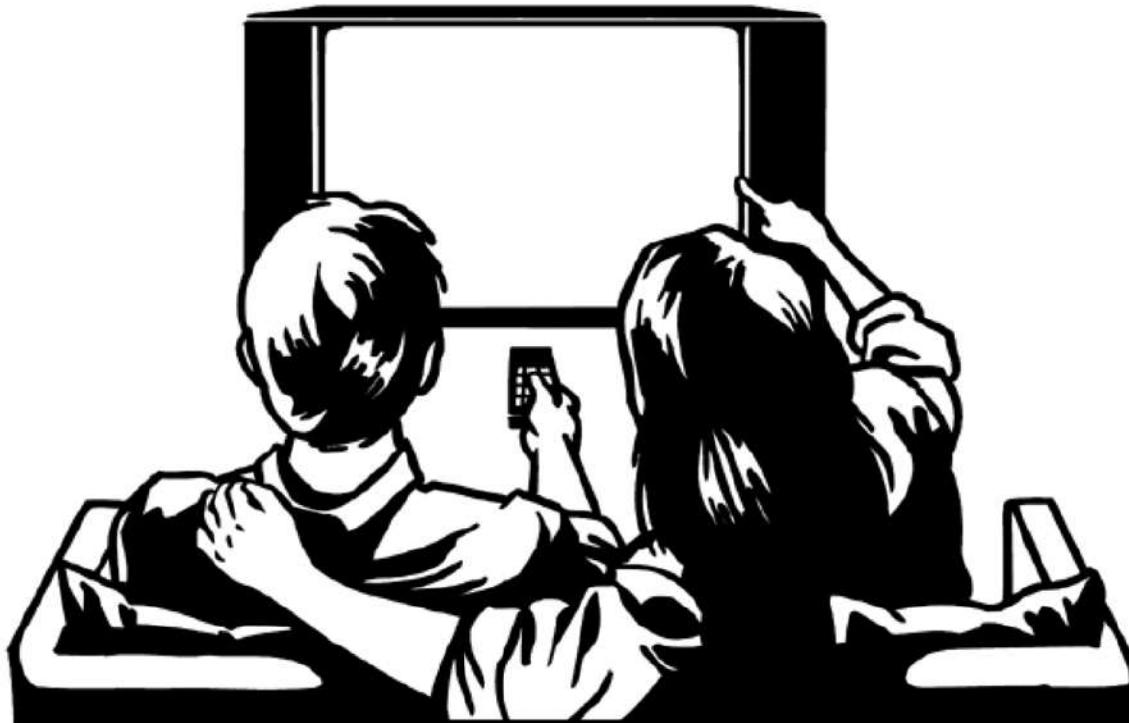
ОПРЕДЕЛЯЕТ СОЦИУМ

# МОЖНО!



# НЕЛЬЗЯ!





Если нет  
контроля взрослых,  
ребенок выбирает  
то, что хочет

# Я ХОЧУ!



$$2 \times 2 = 4$$

# Я НЕ ХОЧУ!

АБВ

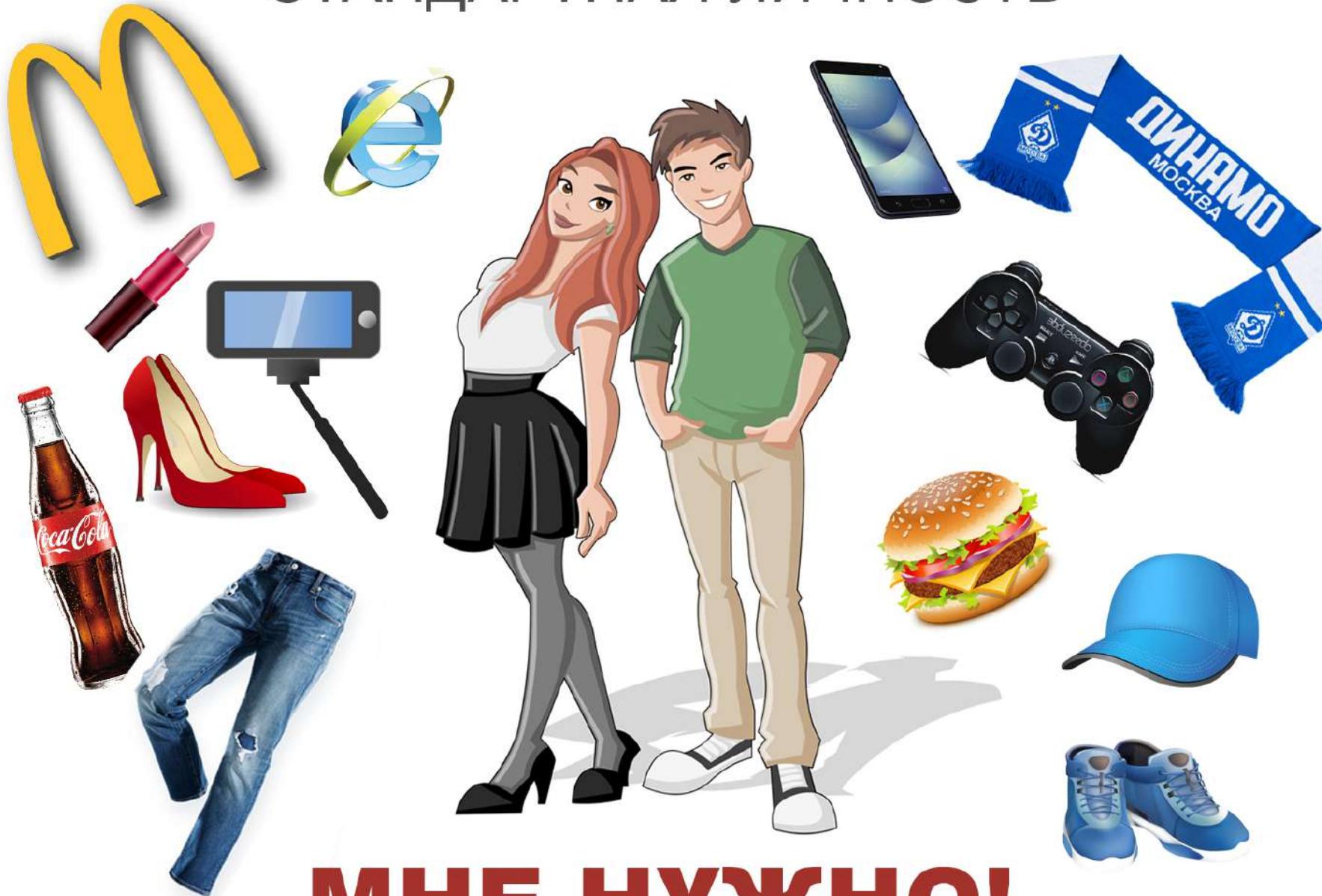


ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ ЛИЧНОСТИ -



ОСОЗНАННЫЙ ВЫБОР!

# СТАНДАРТНАЯ ЛИЧНОСТЬ



**МНЕ НУЖНО!**

# ТВОРЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТЬ



**МНЕ НУЖНО!**

# ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ

## ПИРАМИДА МАСЛОУ



*творческую личность  
создает дополнительное образование  
и воспитание*

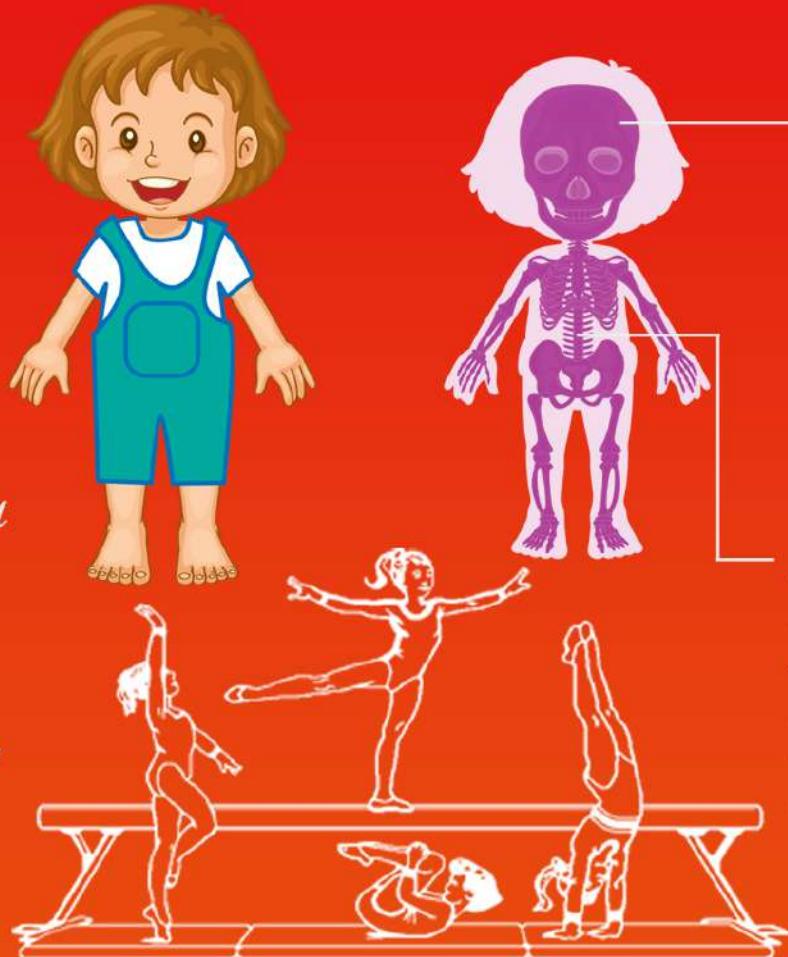
ПРОГРАММА  
**«РАДУГА ТАЛАНТОВ»**

# ШАГ №1

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### для детей от 3-х до 4-х лет

- Дети очень пластичны
- не знают страха
- всё, чему они научатся в этом возрасте, останется на всю жизнь



окончательное сращивание костей черепа – затылочной, теменных, височных и лобной – происходит к 3–4 годам

к 2–3 годам происходит частичное замещение волокнистой ткани костной тканью с пластинчатой структурой.

# ШАГ №2

## РИТМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

для детей от 4-х до 6-ти лет



- дети очень энергичны
- по-прежнему пластичны
- нужно развивать чувство ритма, укреплять скелет и мускулатуру, активно развивать память, внимание, мышление и воображение ребенка.



БЛАГОДАРЯ РАЗВИТИЮ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ У РЕБЕНКА РАЗВИВАЕТСЯ ЧУВСТВО РИТМА И РЕБЕНОК МОЖЕТ ВЫПОЛНЯТЬ РИТМИЧЕСКИЙ РИСУНОК

ФОРМИРУЕТСЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ



# ШАГ №3

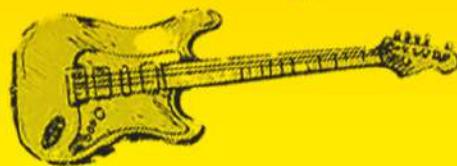
## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 6-ТИ ДО 8-МИ ЛЕТ

МУЗЫКАЛЬНЫЕ  
ЗАНЯТИЯ  
РАЗВИВАЮТ:

- МЕЛКУЮ МОТОРИКУ;
- ПРИВЫЧКУ СЛУШАТЬ И ПОНИМАТЬ ДРУГОГО;
- МЯГКОСТЬ, ТЕРПИМОСТЬ, СПОКОЙСТВИЕ;
- МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ;
- СПОСОБНОСТИ К ЛОГИЧЕСКОМУ МЫШЛЕНИЮ;
- СПОСОБНОСТИ К ОВЛАДЕНИЮ ЯЗЫКОМ И РЕЧЬЮ;

ОКОНЧАТЕЛЬНОЕ СОЗРЕВАНИЕ ЗОН КОРЫ ГОЛОВНОГО МОЗГА, ОТВЕТСТВЕННЫХ ЗА ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ, ЗАВЕРШАЕТСЯ К 5 – 7 ГОДАМ. К 7 ГОДАМ РЕЧЬ РЕБЕНКА СБЛИЖАЕТСЯ С РЕЧЬЮ ВЗРОСЛОГО.





# ШАГ №4



## ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ



для детей от 8-ми до 10-ти лет



- **театральное искусство формирует психо-физический аппарат личности;**
- **дети учатся управлять своими эмоциями, изображать их при необходимости или скрывать;**
- **тренируется их обаяние;**
- **развивается харизма;**
- **театр – это досуг;**
- **занятия – это игра.**
- **интересное общение со сверстниками;**
- **развивается ораторское искусство, мимика;**
- **ставится голос;**
- **преодолеваются страхи;**
- **улучшается дисциплина.**



Начало подросткового возраста у детей 10 лет проявляется в зависимости от сверстников. И по мнению ряда исследователей, эта зависимость становится почти патологической, и происходит это на уровне нейрохимических реакций.





# ШАГ №5

## ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 10-ТИ ДО 12-ТИ ЛЕТ



- АКАДЕМИЧЕСКОЕ РИСОВАНИЕ  
*РАЗВИВАЕТ ПРАВОЕ ПОЛУШАРИЕ МОЗГА;*
- РАЗВИВАЕТ ИНТЕЛЛЕКТ;
- УЧИТ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ИЗОБРАЖАТЬ ПРЕДМЕТЫ С БОЛЬШОЙ ТОЧНОСТЬЮ; УЧИТ ОСНОВАМ КОМПОЗИЦИИ, УМЕНИЮ РАБОТАТЬ С ПЕРСПЕКТИВОЙ;
- ТРЕНИРУЕТ РУКУ, КОТОРОЙ БУДЕТ ЛЕГКО УПРАВЛЯТЬ ПРИ СОЗДАНИИ ИЗОБРАЖЕНИЙ ВЫСОКОЙ СЛОЖНОСТИ;
- УЧИТ ДОСТОВЕРНО ИЗОБРАЖАТЬ 3Д ОБЪЕКТЫ НА ПЛОСКОМ ЛИСТЕ.
- ДАЕТ УВЕРЕННОСТЬ В СВОИХ СИЛАХ И В КОНЕЧНОМ РЕЗУЛЬТАТЕ.



В 11 лет у ребенка появляется абстрактное мышление. Ребенок становится способен рассуждать гипотетико-дедуктивно. Подростки уже могут мыслить логически и стремятся к широким обобщениям. Поэтому становится возможным обучение академическому рисованию, построенному на законах перспективы и золотого сечения.





# ШАГ №6



## ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ

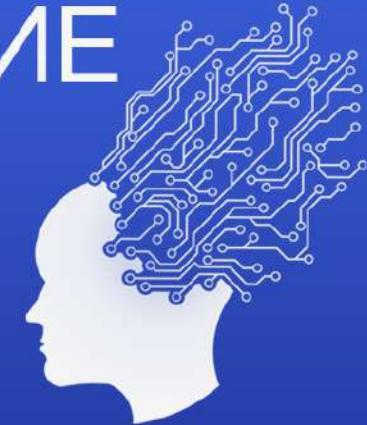
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 12-ТИ ДО 14-ТИ ЛЕТ



- **РИТОРИКА** - УМЕНИЕ мыслить, УБЕЖДАТЬ, ВЫСТУПАТЬ НА ПУБЛИКЕ, ГРАМОТНО И КРАСИВО ГОВОРИТЬ НА ЛЮБУЮ ТЕМУ.
- **ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО** - УМЕНИЕ сочинять и писать во всех жанрах.
- ДЕТИ станут интересными СОБЕСЕДНИКАМИ и ДУШОЙ любой компании.



ПОДРОСТКАМ  
НЕОБХОДИМО  
ПОНЯТЬ СЕБЯ,  
РАЗОБРАТЬСЯ  
В СВОИХ ЧУВСТВАХ,  
НАСТРОЕНИЯХ, МНЕНИЯХ,  
ОТНОШЕНИЯХ.  
РАЗВИВАЕТСЯ ИНТЕРЕС  
К ПСИХОЛОГИЧЕСКИМ ПЕРЕЖИВАНИЯМ  
ДРУГИХ ЛЮДЕЙ И К СВОИМ  
СОБСТВЕННЫМ.  
НАРЯДУ С ПРИЯТЕЛЬСТВОМ  
ВОЗНИКАЕТ ДРУЖБА.  
МЕНЯЕТСЯ СОДЕРЖАНИЕ ПИСЕМ,  
В НИХ ПОЯВЛЯЮТСЯ ОПИСАНИЯ  
ПЕРЕЖИВАНИЙ;  
ДЕЛАЮТСЯ ПОПЫТКИ ВЕСТИ  
ИНТИМНЫЕ ДНЕВНИКИ И НАЧИНАЮТСЯ  
ПЕРВЫЕ ВЛЮБЛЕННОСТИ.  
КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ  
ОБЩЕНИЯ ВЫХОДЯТ ПО ВАЖНОСТИ  
НА ПЕРВОЕ МЕСТО.





# ШАГ №7

## ЭТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### для детей с 4-го по 8-ой класс



МАНЕРЫ, способы общения отражают внутреннюю культуру человека, его нравственные и интеллектуальные качества. воспитанный человек и сам достойно выйдет из щекотливой ситуации и не позволит другому почувствовать себя неловко.





ASSOCIATION CULTURELLE RUSSE DE STRASBOURG  
8, RUE LIVIO, 67100 STRASBOURG  
TEL: 06 21 50 51 00  
E-MAIL: CONTACT@ARTRADOUGA.COM

# ПРОГРАММА **«РАДУГА ТАЛАНТОВ»**

7 ШАГОВ НА ПУТИ К ТВОРЧЕСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ

[www.artradouga.com](http://www.artradouga.com)